

Раздел V. Разножанровые концертные программы

Задания:

1. Классифицировать сценарии концертов режиссёрских проектов по формам;
2. Сформулировать требования для организации и проведения разных видов концертов;
3. Проанализировать просмотренные концерты, найти недостатки, предложить способы их исправления.
4. Придумать фабулу новогодней ёлки;
5. Выделить исходное, начальное, центральное, главное и финальное события в известных художественных произведениях;
6. Создать архитектуру сюжетного представления по заданной схеме.
7. Просмотр видео театрализованных представлений и определение сверхзадачи персонажей.
8. Придумать драматургический ход для театрализованного концерта по заданной теме;
9. Определить драматургическую структуру концерта по сценарию;
10. Подобрать номера для эстрадного спектакля и продумать варианты их трансформации.
11. Сделать режиссёрский анализ эстрадного зрелища, просмотренного в видео-записи
12. Сделать режиссёрский анализ эстрадного номера, просмотренного в видео-записи
13. Сделать режиссёрский анализ ритуализированной формы, просмотренной в видео-записи
14. Сделать режиссёрский анализ концерта, просмотренного ранее
15. Составить монтажный лист концерта “Осенний поцелуй”
16. Составить монтажный лист эпизода из эстрадной композиции “Мужчина и женщина”